

VERANSTALTUNGEN IM FEBRUAR

**Dienstag, 1. bis Dienstag, 29. Februar 2000,
Stadtbibliothek Bingen**

Literatur auf der Leinwand

Wanderausstellung mit Büchern und Videos aus der
Staatlichen Büchereistelle Rheinhessen-Pfalz

Info: Stadtbibliothek Bingen 06721/990846

Freitag, 4. Februar 2000, 19 Uhr, Hildegard-Forum, Bingen

Die Lichtsymbolik

Referent: Pater Dr. Josef Krasenbrink

Info: Hildegard-Forum, 06721/181000

**Mittwoch, 9. Februar 2000, 19.30 Uhr, Kulturzentrum
Bingen**

Zwischen Krieg und Frieden

Referent: Prof. Dr. Guido Knopp, ZDF

Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

**Donnerstag, 10. Februar 2000, 19.30 Uhr, Kulturzentrum
Bingen, Raum 107**

Auf den Spuren der Wikinger

Referent: Dr. Lothar Prahl

Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

**Sonntag, 20. Februar 2000, 17 Uhr, Basilika St. Martin,
Bingen
Vorverkauf 16,- / 13,- DM, Abendkasse 18,- / 15,- DM**

BINGER MEISTERKONZERT

Renate Kehr, Flöte und Albert Schönberger, Orgel

Albert Schönberger, Domorganist am Hohen Dom zu Mainz,
demonstriert durch sein virtuosos, künstlerisch höchst
überzeugendes Orgelspiel, daß er zur Spitzengarde der
Organisten in Deutschland zählt.

Programm: u.a. Werke von Johann Sebastian Bach, Antonio
Vivaldi, Christian Heinrich Rinck und freie Improvisationen

Info: Veranstaltung des Kulturbüros Bingen,
Kartenservice unter 06721/991531

VERANSTALTUNGEN IM MÄRZ

**Freitag, 4. Februar 2000, 19.30 Uhr, Hildegard-Forum,
Bingen**

Heilfasten

Referent: Beate Wüsten-Schippering

Info: Hildegard-Forum, 06721/181000

**Samstag, 11. März 2000, 18.10 Uhr, Gustav-Adolf-
Jubiläumskirche Bingerbrück**

Kammermusik mit Blockflöten

Torsten Greis und Schüler, Blockflöten

Wolfram Wirth, Cembalo und Orgel

Benefizkonzert zugunsten der Restaurierung der Bodenfliesen
in der ev. Gustav-Adolf-Jubiläumskirche Bingerbrück.

Eintritt frei, Kollekte erbeten

Info: Neogotik und Ästhetik e. V. Bingerbrück, 06721/33945

**Freitag, 17. März 2000, 20 Uhr, Kulturzentrum Bingen,
Großer Saal
Vorverkauf 24,- / 20,- DM, Abendkasse 27,- / 23,- DM**

BINGER MEISTERKONZERT

Josef Rissin, Violine und Olga Rissin-Morenova, Klavier

Schon während seiner Studienzeit am berühmten Moskauer
Tschaikowsky-Konservatorium gewann Josef Rissin Preise bei
renommierten internationalen Violinwettbewerben wie "Reine
Elisabeth" in Brüssel und "Niccolo Paganini" in Genua.
Konzerte, Rundfunk-, Fernseh- und Schallplattenaufnahmen,
begleitet von überschwenglichen Kritiken und "Staunen über
geigerische Perfektion", dokumentieren den außergewöhn-
lichen Rang dieses Künstlers. Die Pianistin Olga Rissin-
Morenova wurde ebenfalls am Moskauer Tschaikowsky-
Konservatorium ausgebildet und erhielt ihr Konzertdiplom mit
Auszeichnung.

Programm: Werke von Johann Sebastian Bach,
Franz Schubert, Darius Milhaud, Ernest Chausson

Info: Veranstaltung des Kulturbüros Bingen,
Kartenservice unter 06721/991531

**Freitag, 17. März 2000, 19.30 Uhr, Kulturzentrum Bingen,
Raum 107**

Weinhandel im Mittelalter am Rhein

Referent: Prof. Dr. Michael Matheus, Universität Mainz

Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

**Mittwoch, 22. März 2000, 19.30 Uhr, Kulturzentrum Bingen,
Raum 107**

Haben oder Sein - Das Vermächtnis von Erich Fromm

Referent: Dr. Jürgen Hardeck

Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

**Dienstag, 28. März 2000, 19.30, Kulturzentrum Bingen,
Raum 107**

Leitlinien für das Jahr 2000

Referent: Dr. Edmond Richter

Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

BINGER

KULTURKALENDER 1 / 2000

VERANSTALTUNGEN IN BINGEN IM JANUAR / FEBRUAR / MÄRZ

KULTURBÜRO

MUSEUMSTRASSE 3

55411 BINGEN AM RHEIN

**(IM „HISTORISCHEN MUSEUM
AM STROM - HILDEGARD VON
BINGEN“)**

KARTENRESERVIERUNG

**NUR FÜR VERANSTALTUNGEN DES
KULTURBÜROS**

TEL.: 06721/991531

FAX.: 06721/990653

e-mail: kulturbuero@bingen.de

Liebe Kulturfreunde,

nach dem ersten Jahr „Binger Meisterkonzerte“ können wir erfreut auf eine erfolgreiche Veranstaltungsreihe zurückblicken. Allen Partnern, die uns finanziell in unseren Vorhaben unterstützt haben, sei herzlich gedankt. Ein weiterer Dank geht vor allem an das Publikum, das unsere kleine, aber anspruchsvolle Konzertreihe treu begleitet und uns bestärkt hat, auf diesem Wege weiter zu gehen. Freuen Sie sich mit uns auf eine neue Reihe „Binger Meisterkonzerte“ im Jahr 2000, die auch als Abonnement gebucht werden kann.

Ihr Kulturbüro Bingen

Wählen Sie Ihr persönliches Abonnement

Die Reihe Binger Meisterkonzerte umfasst insgesamt sechs Veranstaltungen. Wenn Sie nicht das ganze Angebot in Anspruch nehmen möchten, so haben Sie die Möglichkeit, sich ihr eigenes Abo zusammenzustellen, indem Sie sich aus der Konzertreihe mindestens vier Veranstaltungen auswählen. Der Abopreis wird dann anteilig berechnet. Wenn Sie nähere Informationen zum Abo, zu den Preisen oder zu den Künstlern möchten, so senden wir Ihnen gerne unseren neuen Prospekt „Binger Meisterkonzerte“ zu (Tel.: 06721/991531 oder 06721/990655).

REIHE BINGER MEISTERKONZERTE

1. Sonntag, 20. Februar 2000, 17 Uhr,
Basilika St. Martin

Renate Kehr, Flöte und Albert Schönberger, Orgel (Domorganist Mainz)

„Nicht von ungefähr genießt Schönberger hohes Ansehen als Improvisator: Er liebt es Musik aus dem Augenblick heraus zu gestalten und mit der Klangfarbenvielfalt der „Königin der Instrumente“ zu experimentieren“ (Frankfurter Allgemeine Zeitung).

Programm: u.a. Werke von Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Christian Heinrich Rinck und freie Improvisationen

2. Freitag, 17. März 2000, 20 Uhr,
Kulturzentrum Bingen, Großer Saal

Josef Rissin, Violine und Olga Rissin-Morenova, Klavier

Ein Geiger, der von namhaften Musikkritikern zur Weltelite seines Faches gezählt wird. Auf vielfachen Wunsch haben wir erneut Josef Rissin für Bingen engagiert, der bereits 1997 für rauschenden Beifall gesorgt hat.

Programm: Werke von Johann Sebastian Bach, Franz Schubert, Darius Milhaud, Ernest Chausson

3. Freitag, 7. April 2000, 20 Uhr,
Kulturzentrum Bingen, Großer Saal

Alexander Vitlin, Klavier

„... mit allen fingerfertigen und klangfarblichen Raffinessen ...“ (Berliner Zeitung).

Seine Auftritte als Dirigent und Pianist werden überall von Publikum und Presse begeistert umjubelt.

Programm: Werke von Claude Debussy, Peter Tschaikowsky

4. Freitag, 5. Mai 2000, 20 Uhr,
Villa Sachsen, Mainzer Str. 184, Bingen

Pellegrini-Quartett (Streichquartett)

Das Pellegrini-Quartett schuf sich seinen Platz im Konzertleben durch sein lebendiges Spiel und durch überzeugende Interpretationen.

Programm: Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Alban Berg, Robert Schumann

5. Sonntag, 22. Oktober 2000, 20 Uhr,
Rheintal-Kongreß-Zentrum Bingen

Radio-Symphonieorchester Krakau

Solist: Christoph Soldan, Klavier

Dirigent: Pawel Przytocki

Das Radio-Symphonieorchester Krakau hat eine beeindruckende Anzahl von über 6000 Aufnahmen produziert. Mehr als 40 Opern gehören zu diesen Aufnahmen, darunter die erste Einspielung der Oper „König Roger“ von Karol Szymanowski.

Christoph Soldan gehört inzwischen zur Spitzenklasse der internationalen jungen Pianistengeneration.

Programm: u.a. Werke von Gioacchino Rossini und Frédéric Chopin
Das Symphoniekonzert wird von der Sparkasse Rhein-Nahe großzügig unterstützt.



6. Freitag, 24. November 2000, 20 Uhr,
Kulturzentrum Bingen, Großer Saal

Maciej Lukaszczyk und Jacek Lukaszczyk, Klavierduo

Horst Schäfer, Sprecher (Texte von Loriot)

„Die beiden Lukaszczyk-Zwillinge spielen, als ob sie von einem Dritten mit gleichmäßigen Impulsen gesteuert würden - wie verbunden durch unsichtbare Fäden“ (Neue Vorarlberger Tageszeitung).
Schauspieler Horst Schäfer hat bereits bei mehr als 40 Film- und Fernsehrollen u.a. bei Volker Schlöndorff, bei mehreren Tatortfolgen, Ein Fall für Zwei und Debutfilmen für Arte mitgewirkt.

Programm: Werke von Antonin Dvorák, Johannes Brahms, Frédéric Chopin, Camille Saint-Saëns (Karneval der Tiere mit Text von Loriot)

VERANSTALTUNGEN IM JANUAR

Samstag, 1. bis Montag, 31. Januar 2000, Stadtbibliothek Bingen

Neue Medien in der Binger Stadtbibliothek
Bücher, MCs, CDs, CD-ROMs, Videos und Spiele
Info: Stadtbibliothek Bingen, 06721/990846

Sonntag, 02. Januar 2000, 18.10 Uhr, Gustav-Adolf-Jubiläumskirche Bingerbrück

Musik für Trompete und Orgel
Rupert Hofmann, Trompete und Andreas Unger, Orgel
Benefizkonzert zugunsten der Restaurierung der Bodenfliesen in der ev. Gustav-Adolf-Jubiläumskirche Bingerbrück.
Eintritt frei, Kollekte erbeten
Info: Neogotik und Ästhetik e. V. Bingerbrück, 06721/33945

Ausstellungseröffnung: Samstag, 22. Januar, 11 Uhr, Volkshochschule Bingen
Dauer der Ausstellung: 22. bis 31. Januar 2000

Ausstellung: Der Mensch und seine künstlerische Schöpfung (Bilder und Tonarbeiten)
Referentin: Regina Erbacher-Jung
Info: VHS Bingen, 06721/12327 oder 991103

O K T O B E R

Freitag, 1. Oktober, 20 Uhr, Kulturzentrum Bingen
Vorverkauf: 20,- / 18,- DM, Abendkasse: 22,- / 20,- DM

250 Jahre Goethe

Gretchen, Mignon und Suleika: Goethes Frauengestalten
Elizabeth Neimann (Mezzosopran), Roland Bittmann (Klavier),
Evelin Fischer, Hessisches Staatstheater (Rezitation)
Das reine Mädchen Mignon, die sinnlich liebende Suleika und
das verlassene, schwangere Gretchen – sie wurden reichlich
vertont, jede mit einer anderen musikalischen Sprache.
Dazwischen die gelesenen Worte Goethes.
Info: Gemeinschaftsveranstaltung Kulturbüro Bingen,
06721/991531 oder 990655 und VHS Bingen, 06721/12327

Freitag, 8. Oktober, 19 Uhr, Ida Dehmel-Coblenz Saal
Eintritt frei

„Stefan George als Entdecker eines neuen Goethe“
Referent: Prof. Dr. Christoph Perels, Direktor des Freien
Deutschen Hochstifts, Frankfurt
Info: Stefan-George-Gesellschaft Bingen e.V.

**Dienstag, 19. Oktober, 19.30 Uhr, Villa Sachsen, Mainzer
Straße, 184, Bingen, Eintritt: 5,- DM**

**„Der Dialog zwischen den Zivilisationen und der
Weltfrieden“**, Referent: Prof. Dr. Majid Teheranian, Universität
Hawaii, Leiter des „Toda International Friedens-Institut“
Info: Kulturzentrum Villa Sachsen, 06721/9040

**Dienstag, 19. Oktober, 19.30 Uhr, Kulturzentrum Bingen,
Raum 107, Eintritt: 5,- DM**

„Napoleon Bonaparte bei Karl am Rhein“ ⇒